

FUTBOL

FOESFILE DE EQUIPOS

CLÁSICOS DEL CINE


presenta:

ZORRO

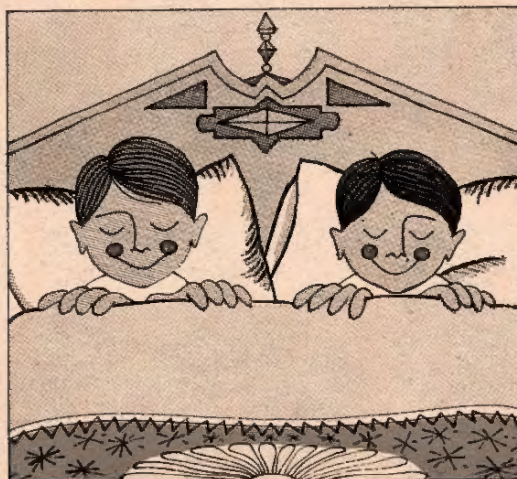
Por WALT DISNEY



ENVIE ESTE CUPON:

Les ruego enviarme los títulos de la colección "ANGEL DE LA GUARDA": Nos. _____ Adjunto cheque o giro postal por la cantidad de \$ _____, que cubre mi pedido a razón de \$ 2.50 el ejemplar. Precio para la Rep. Mex.	ORGANIZACION EDITORIAL NOVARO, S. A. Donato Guerra 9 Apartado Postal 10223 México 1, D. F.	
	NOMBRE: _____ DIRECCION: _____ CIUDAD: _____ ESTADO: _____ PAIS: _____ <input type="checkbox"/> Vivo en el extranjero. Deseo saber donde comprar esta colección	

¿Qué quieren los niños antes de dormir?



Todos los días, antes de ir a la cama, los niños pequeños quieren ver un libro, oír un cuento. La nueva Colección "Angel de la Guarda", le brinda lindas narraciones, alegremente ilustradas a todo color, en atractivos libros que los niños querrán ver y escuchar una y otra vez, leída por usted o por los hermanitos mayores.

Nueva Colección "Angel de la Guarda"

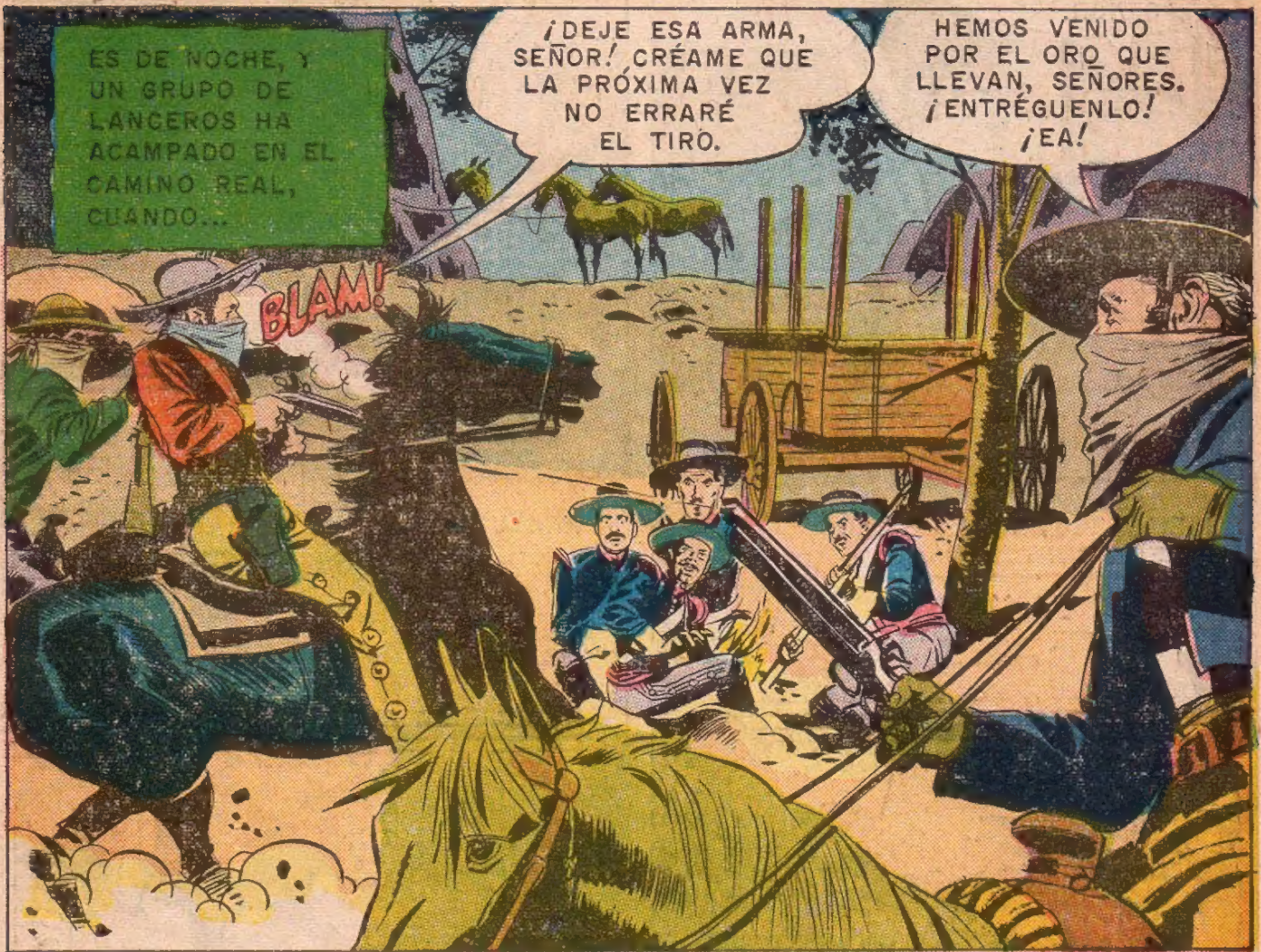
Pida los Títulos 1) "Mis Amigos, 2) "Ya es la hora de dormir", 3) "El Arca de Noe", 4) "Dios hizo todas las cosas", 5) "Los regalos de Dios".

Sólo \$ 2.50 cada uno.



CLÁSICOS DEL CINE — Año XII — N° 177 — 15 de marzo de 1968.—("ZORRO").—© Copyright, 1960, by Walt Disney Productions USA —Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Walt Disney Productions.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C.V.",—Donato Guerra N° 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5 N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bollo.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra N° 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA





AL AMANECER, LOS LANCEROS LLEGAN HASTA SU CUARTEL, EN LOS ÁNGELES...



MÁS TARDE, CON DON DIEGO...

¿QUÉ HACE USTED TAN TEMPRANO POR AQUÍ, SARGENTO GARCÍA? ¿EH?

TRAIGO MALAS NOTICIAS, SEÑOR.

EL EMBARQUE DE ORO QUE USTED ORDENÓ, FUE HURTADO, DON DIEGO.

¿QUIÉN SERÁ EL CULPABLE?

NO SABEMOS, LLEVABAN CUBIERTA LA CARA.

DEL EMBARQUE SOLAMENTE SE ENTERARON UNOS AMIGOS. UNO DE ELLOS DEBE SER EL ASALTANTE, GARCÍA.

SÍ. Y AHORA EL ORO ESTÁ EN SU PODER.

PUES AHORA TENDRÁ QUE RECUPERARLO, SARGENTO. MIENTRAS, YO REUNIRÉ A LOS HOMBRES QUE SABÍAN DEL ENVÍO DEL ORO. UNO DE ELLOS ES EL PILLO.

¿Y QUÉ HARÁ USTED CON EL CULPABLE?

ESTE... PUES, USTED VENDRÁ A ARRESTARLO, SARGENTO. ¡JE, JE!

DE ACUERDO, AMIGO. NO QUIERO QUE SE EXPONGA A ALGÚN PELIGRO.

PROMETO A USTED QUE EN NINGUNA FORMA ME EXPONDRÉ.



ESA TARDE SE REÚNE UN GRUPO DE TERRATENIENTES QUE SE SORPRENDEN AL SABER QUE EL ORO DE LOS POBRES HA SIDO HURTADO...









¿QUÉ PUEDE
HACER MI
AMO?

DON MIGUEL, POR
FAVOR, AYÚDEME
A EVITAR ESTE
DUELO ABSURDO.



SE PODRÍA EVITAR, SI
USTED LE OFRECIERA
UNA DISCULPA A DON
RICO, AMIGO MÍO.

PUES
ESO
ES LO
QUE
HARÉ
YO.



¡OH, NO! USTED ES MI
AMIGO Y NO VOY A
PERMITIR QUE LO
CREAN UN COBARDE,
DON DIEGO.

PERO
TENGO
MIEDO.



LO SÉ, DON DIEGO,
PERO TIENE QUE
LUCHAR O VIVIRÁ
PARA SIEMPRE SIN
HONOR.

NO DESEO
ACEPTAR EL
DUELO, LO
QUE QUIERO
ES HALLAR
EL ORO.



ÉSE ES TRABAJO
PARA HOMBRES COMO
ZORRO, SEÑOR.
¡ADIÓS!

¿POR QUÉ
NO SERÉ
COMO ÉL?



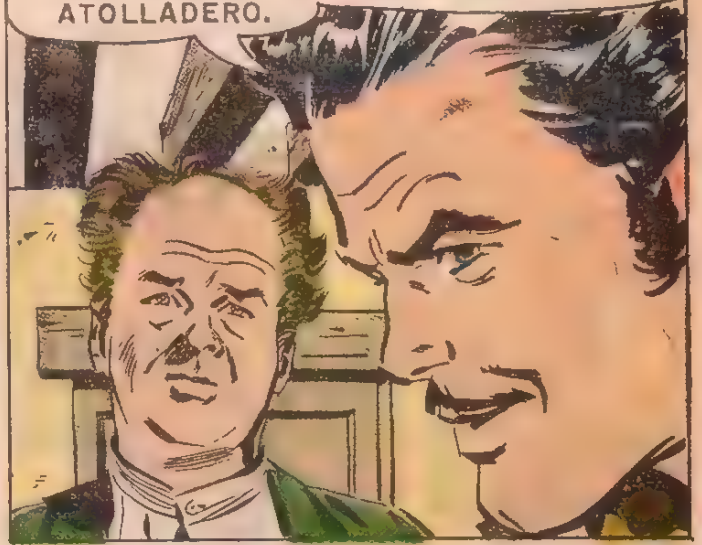
BIEN, BERNARDO, HEMOS VISTO
SUS REACCIONES. NO PODEMOS
PROBAR NADA TODAVÍA, PERO
CREO QUE ESTAMOS SOBRE
LA PISTA.

BERNARDO, PREOCUPADO POR EL DUELO, SE EXPRESA CON SU AMO POR SEÑAS.



SÍ, TIENES RAZÓN, BERNARDO. EL DUELO ME PREOCUPA TAMBIÉN.

SIN EMBARGO, CREO QUE MI AMIGO, ZORRO, PODRÁ HACER ALGO PARA SACARNOS DE ESTE ATOLLADERO.



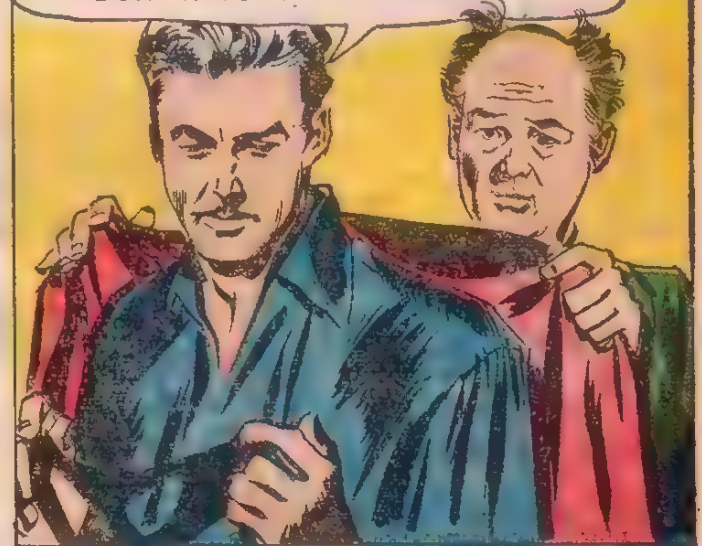
EN EL CUARTO SECRETO...



¡QUÉ SUERTE QUE LO ENCONTRAMOS AQUÍ, BERNARDO!

EL AMO BROMEA SIEMPRE. ¡JE, JE!

EN CUANTO VEAMOS A ZORRO, ÉL NOS DIRÁ CÓMO TRATAR A DON RICO DE SALDENA.



VE Y ENSILLA A "TORNADO". CREO QUE IRÉ A VISITAR A DON RICO, QUIEN AL SENTIRSE OFENDIDO RETÓ A DON DIEGO.



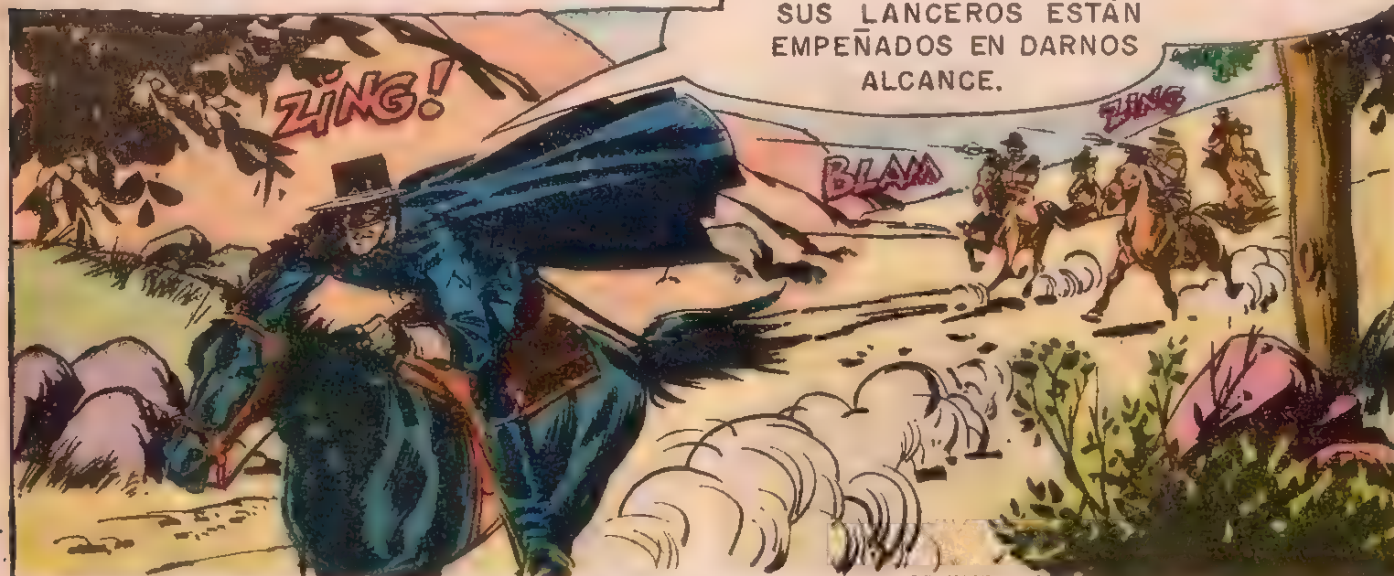
MINUTOS DESPUÉS, ZORRO GALOPA EN SU BRIOSO CORCEL, A TRAVÉS DE LOS CAMPOS...



SIN EMBARGO, ES AVISTADO POR
EL SARGENTO GARCÍA Y SUS
LANCEROS, QUIENES ANDAN EN
BUSCA DEL ORO...



EL ZORRO ESPOLEA A "TORNADO", Y
EL NOBLE ANIMAL RESPONDE...



HOY NO TENGO TIEMPO
PARA JUGAR CON ELLOS,
"TORNADO".



NO ME PODRÁN SEGUIR
POR AQUÍ.



EN UNOS SEGUNDOS, EL ZORRO
HA DEJADO CONFUNDIDO AL
SARGENTO...

¡CANASTOS! Y AHORA ¿CÓMO
HAREMOS PARA SALIR?

???

SE HA
BURLADO
OTRA VEZ
DE MÍ.

¡POBRE SARGENTO GARCÍA! SUS
HOMBRES LE PERDERÁN EL
RESPECTO SI NO LOS SAÇA DE
ALLÍ PRONTO.

Y EN LA HACIENDA
DE DON RICO...

BUSCARÉ
PRUEBAS
DE QUE
DON RICO ES
EL TRUHÁN.

SILENCIOSAMENTE, EL
ZORRO ENTRA, Y...

POCO DESPUÉS ...

PERO, DON
RICO, ¿NO
ES PELIGROSO RETAR A
DON DIEGO?

SÍ,
PODRÍA
SUCEDER
ALGO
MALO.







LA NUEVA DE QUE DON DIEGO
ACEPTÓ EL RETO, CORRE POR
EL PUEBLO,...



TODOS QUIEREN PRESENCIAR
EL DUELO...



ASÍ, A MEDIODÍA, LOS DOS
DUELISTAS SE ENFRENTAN Y
EMPIEZA EL COMBATE...





EN EL INTERIOR DE LA CASA, DON DIEGO POCO A POCO VA CAMINANDO HACIA LA PUERTA DE LA BODEGA...





HA AGOTADO MI PACIENCIA, SEÑOR DE LA VEGA. AHORA VERÁ.

¡OH, NO! ¡NO PUEDO MIRAR!



¡SUISH!

¿CÓMO? ¡LOS SACOS CON EL ORO!



HEMOS ATRAPADO A DON RICO. SIGAN A SUS CÓMPlices. ¡APRISA!

NO LO PUEDO CREER.



ÉSTA SERÁ LA PRUEBA PARA QUE DECLAREN CULPABLE A DON RICO, SEÑOR.

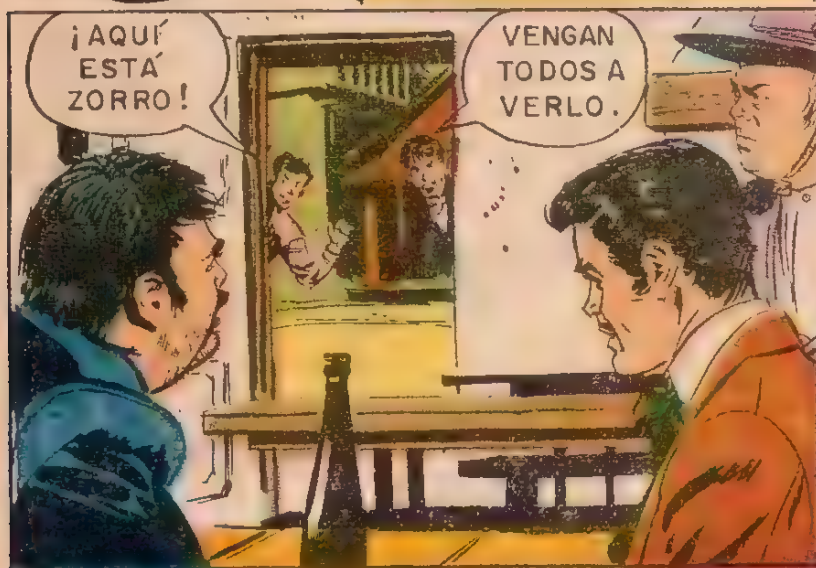
REPARTIREMOS ESTE DINERO ENTRE TODOS LOS POBRES DE ESTE PUEBLO. INCREÍBLE, PERO ES UNA HAZAÑA DE DON DIEGO.



CIERTO, DON JOSÉ. POR UN MOMENTO PENSÉ QUE DON RICO SERÍA EL VENCEDOR. TUVE MUCHA SUERTE, AMIGOS.

¡JA, JA! NADIE ADIVINÓ QUE ERA UN PLAN MUY BIEN TRAZADO.

"UNA BROMA"



LUIS, EL PEREZOSO, SALVA SU ALDEA



EN LA PEQUEÑA ALDEA DE CLARA LINDA, EL ALCALDE SE PASEA POR LA CALLE...

¡MIRE USTED A LUIS RAMÓN! SE CONFORMA CON UNOS POCOS CENTAVOS AL DÍA.



SÍ, TAMBIÉN SE DEDICA A CONTARLES CUENTOS A LOS NIÑOS. CREO QUE ES UN FLOJO.



¡SEÑOR ALCALDE! POR FAVOR, LO NECESITO A USTED.



HAY UNA EPIDEMIA DE VIRUELA Y TRES DE MIS ALUMNOS ESTÁN ENFERMOS.

¡OH! ¿Y ESTÁN GRAVES?



NO, SEÑOR, SE RECUPERARÁN, PERO HAY QUE COMUNICARLO A TODOS PARA QUE LOS SANOS NO SE PRESENTEN EN LA ESCUELA, Y ME LLEVEN A LOS ENFERMOS.



LUIS RAMÓN LEE EL AVISO
COLOCADO A SUGERENCIA DEL
PADRE FELIPE...



¡VIRUELA!
¡POBRECITOS
PEQUEÑOS!

LA LLEGADA DE UN JINETE
DISTRAE A LUIS RAMÓN...



¿EL ALCALDE?

YO SOY,
PEQUEÑO.

ESTEBAN ÁLVAREZ,
EL FORAJIDO, SE
DIRIGE A ESTA
ALDEA Y VIENE
A EXIGIR UN
TRIBUTO.



¿TRIBUTO? ¿QUIERES DECIR QUE
ESTÁ HURTANDO?



SÍ, SEÑOR, SE LLEVÓ MIL
PESOS Y LAS ALHAJAS QUE
ENCONTRÓ EN LA ALDEA DE
SOLEDAD.

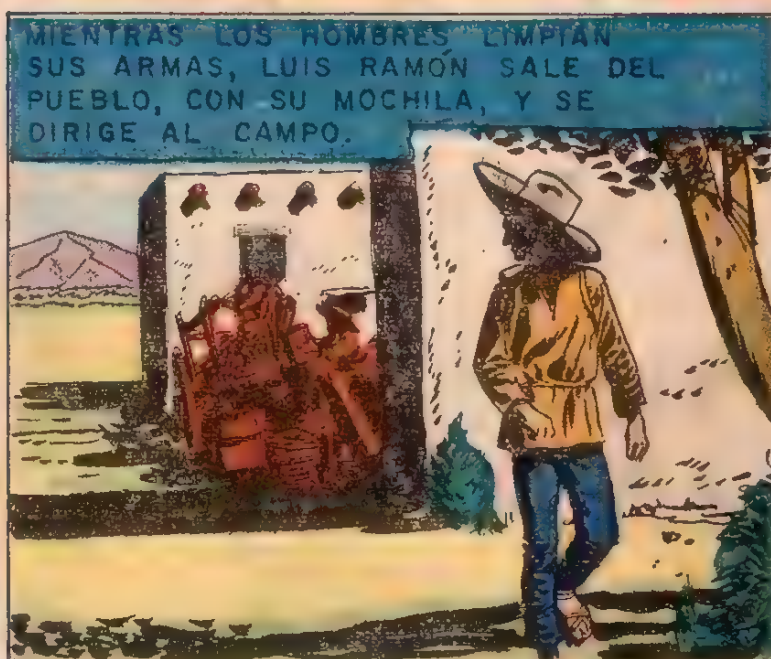
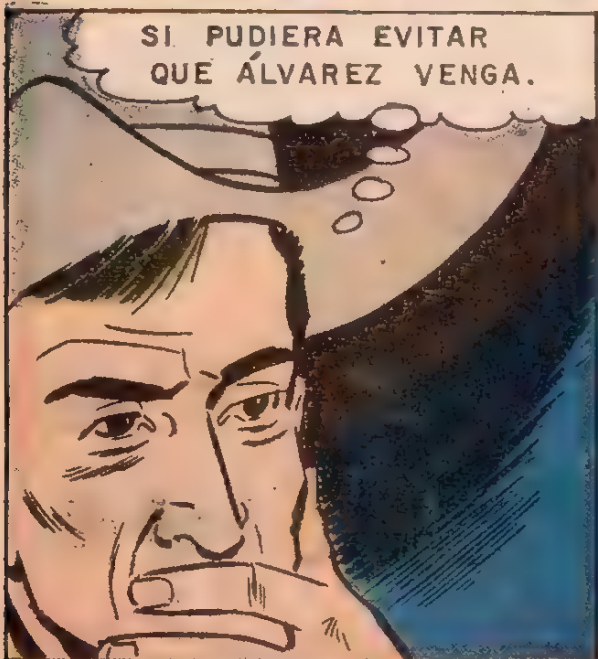


¡MIL PESOS! NOSOTROS NO
TENEMOS MUCHO DINERO,
PERO ESE PILLO NO SE
LO LLEVARÁ.





IGNORANDO, LOS CONSEJOS DE LUIS RAMÓN, TODOS REVISAN SUS ARMAS...



Y KILÓMETROS DESPUÉS, SE ENCUENTRA CON UNOS JINETES...





SEÑOR, NO VAYA A CLARA LINDA, HAY UNA TERRIBLE EPIDEMIA DE VIRUELA.



LOS NIÑOS TIENEN UNA FIEBRE MUY ALTA Y SUS CARAS ESTÁN CUBIERTAS DE VIRUELA.



¡REGRESEMOS! HAY UNA HORRIBLE PLAGA EN CLARA LINDA. ¡ATRÁS!



DESPUÉS DE AHUYENTAR A LOS FORAJIDOS, LUIS REGRESA...

¿POR QUÉ TE FUISTE? ¿ES QUE NO VAS A AYUDARNOS?

¡CALMA! ESOS PILLOS NO VAN A VENIR.



¿NO VIENEN? ¿CÓMO TE HAS ENTERADO?

LOS ENCONTRÉ EN EL CAMPO Y ESO DIJERON.



ES PROBABLE QUE NOS TENGAN MIEDO; NO ESTOY SEGURO. BIEN, AHORA DESCANSARÉ UN RATO, AMIGOS.

"La Cacería"

EL SARGENTO GARCÍA REGRESA A SU CUARTEL, EN LOS ÁNGELES, TRAS UN INTENTO DE ATRAPAR A ZORRO...

NECESITO HABLAR CON USTED, GARCÍA.

HEMOS FRACASADO. ES IMPOSIBLE ATRAPAR A ZORRO, DON ROLFO.

¡MMM! AHORA NO, DON ROLFO. TODO EL DÍA ANDUVE TRAS EL TAL ZORRO.

PUES DE ESO SE TRATA.

SÉ CÓMO LO PUEDE ATRAPAR.

OTRO DÍA... ¿CÓMO DICE?

BUENO, SI NO SE INTERESA...

¡ESPERE! ME INTERESA MUCHO. ¿EH?

MÁS TARDE...

BUENO, DÍGAME LO QUE PIENSA USTED.

NECESITA CAPTURAR A ZORRO, ¿NO?





ROLFO GUÍA AL SARGENTO.

¿QUÉ SERÁ?

SON DOS PERROS DE
GRAN VALOR, "VELOZ"
Y "DUQUE". ¡MIRE!

CRRAAGGGHHH!

¡MM! MÁS BIEN
PARECEN LOBOS.

SON PERROS
DE CAZA MUY
FEROCES.

LES DARÉ SU
ALIMENTO. ¡EA!

LOS MANTENGO HAMBRIENTOS
SIEMPRE. ASÍ TIENEN INTERÉS EN
ATRAPAR LA PRESA QUE
YO LES SEÑALE. ¿EH?

"VELOZ" Y "DUQUE"
ENCONTRARÁN A
ZORRO. SERÁ
FÁCIL PARA
ELLOS.

¿NO SERÁ
PELIGROSO
SACARLOS?



LOS PERROS GUÍAN A LOS JINETES HACIA UNA VEREDA...

ENCONTRARON
EL RASTRO...

SI ENCONTRAMOS A ZORRO,
SERÁ UN DÍA MARAVILLOSO.



EN LA HACIENDA
DE DON DIEGO...

¡QUÉ PRONTO
REGRESASTE,
BERNARDO!



EL FIEL MUDO GESTICULA, Y...

UNOS PERROS VAN
TRAS ZORRO, ¿EH?



VENDRÁN AQUÍ. NO DEBEN
SABER QUE DON DIEGO DE
LA VEGA ES ZORRO. ESO
JAMÁS.



DON DIEGO SE CAMBIA DE ROPA...

HARÉ QUE ME
VEAN Y LOS GUIARÉ
POR OTRO CAMINO,
BERNARDO.



DE PRISA, "TORNADO", NO
PERDAMOS TIEMPO.



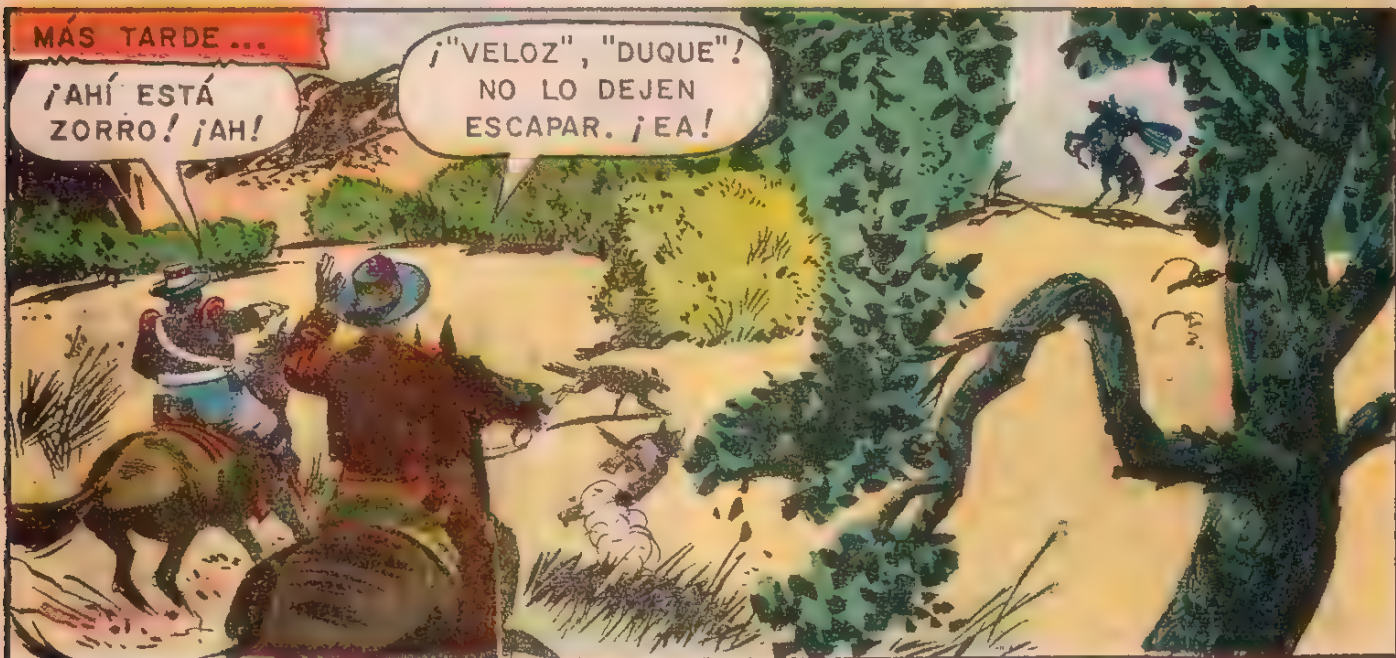
EN CUANTO TOMEN EL CAMINO
DE LA HACIENDA, DEJARÉ QUE
ME VEAN.



MÁS TARDE...

¡AHÍ ESTÁ
ZORRO! ¡AH!

¡"VELOZ", "DUQUE"!
NO LO DEJEN
ESCAPAR. ¡EA!

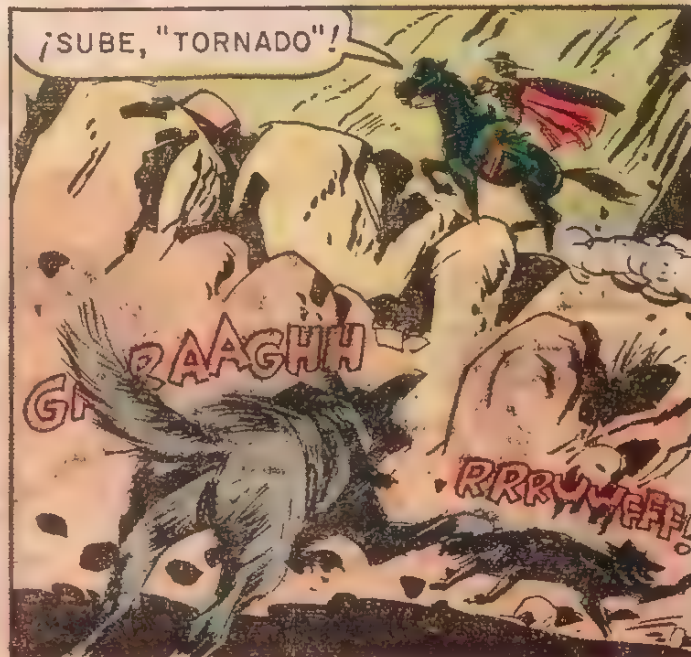


EL ZORRO ESPOLEA A "TORNADO", Y...

¡APRISA! ESTÁN
ACERCÁNDOSE,
"TORNADO".

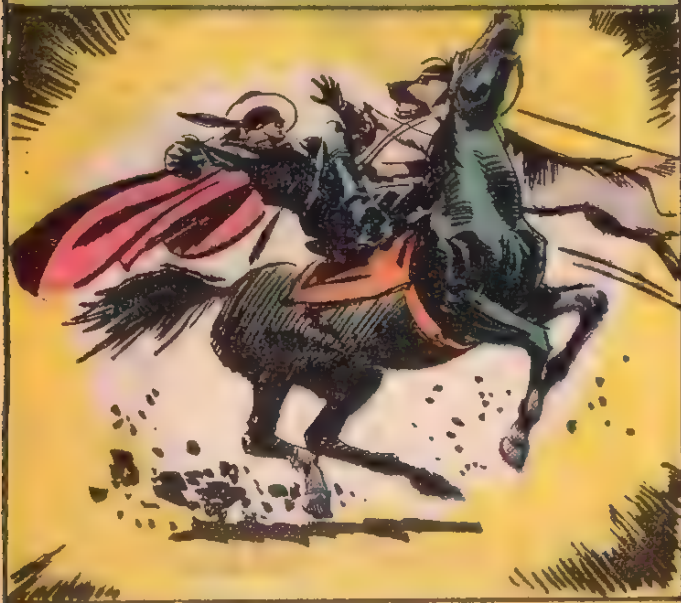


¡SUBE, "TORNADO"!





EL SALVAJE PERRO SE LANZA
SOBRE EL JINETE, Y...



¡GRRR!



EL ZORRO SE DEFIENDE...



"TORNADO" ACUDE EN SU AYUDA...



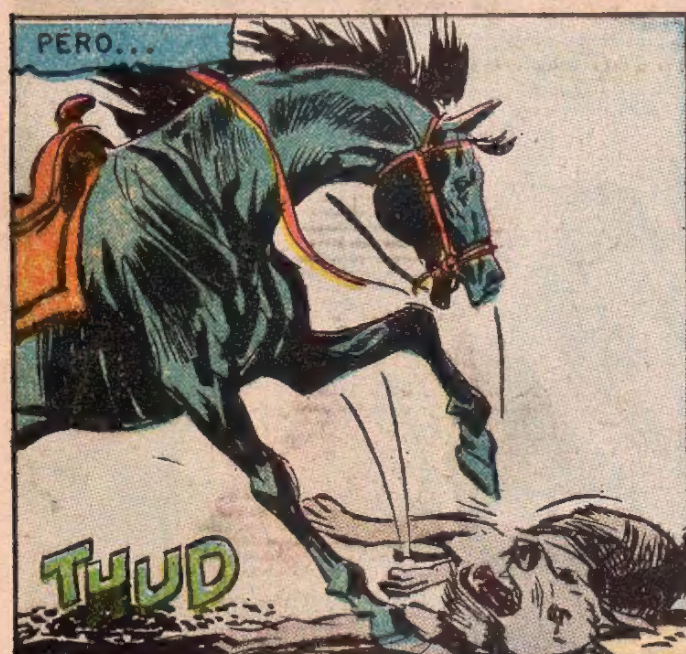
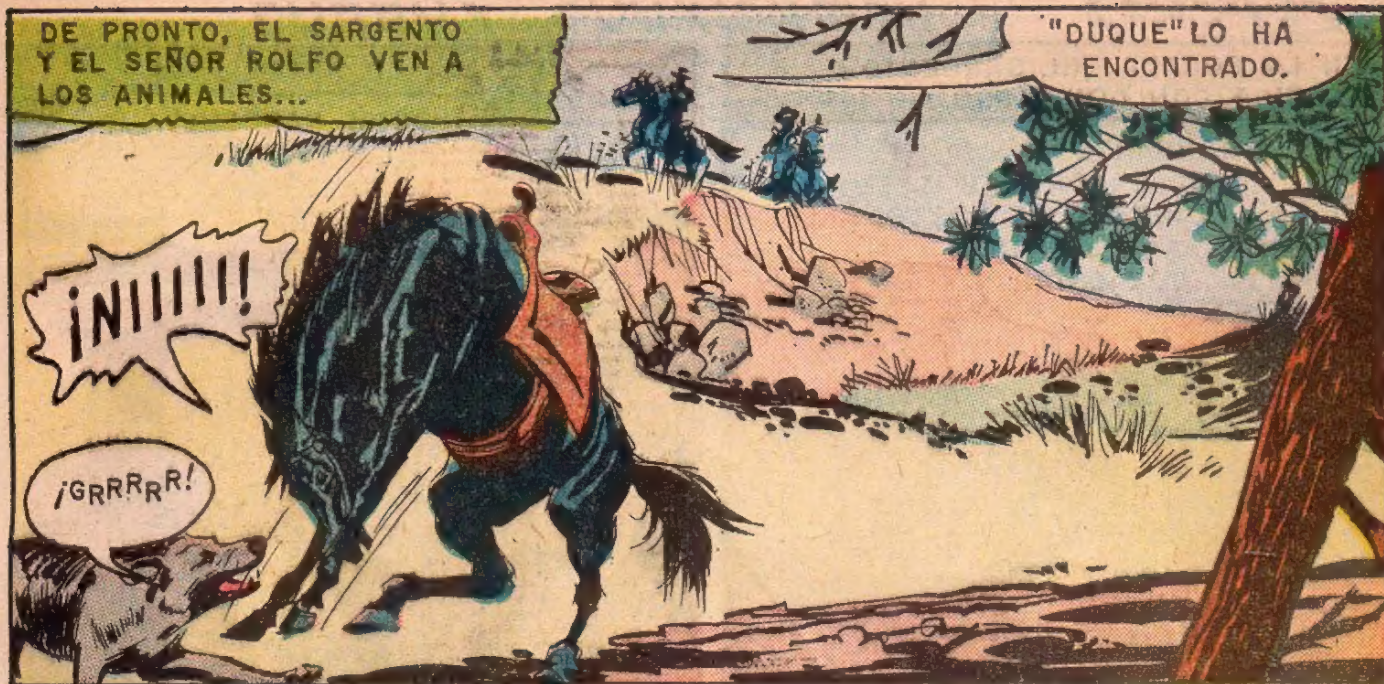
Y EL PERRO ATACA AL POTRO...



¡NIIIIII!

¡GRRR!





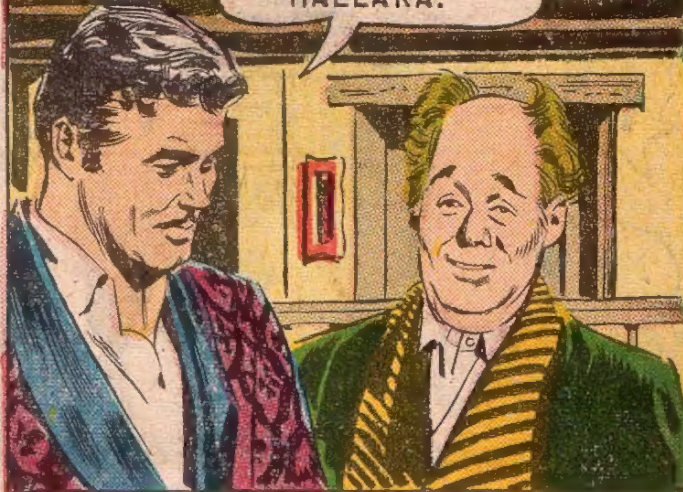
EN LA POSADA, EL SARGENTO PLATICA CON DON DIEGO...

EL COMANDANTE INSISTE EN QUE SI ENCONTRAMOS EL DISFRAZ DE ZORRO, ALLÍ TAMBIÉN TIENE QUE ESTAR ÉL.



DIEGO RELATA LO ANTERIOR A BERNARDO...

POBRE SARGENTO, TIENE QUE ENCONTRAR EL TRAJE DE ZORRO. NUNCA LO HALLARÁ.



A LA MAÑANA SIGUIENTE, GARCÍA INFORMA...

ENCONTRÉ UN ANTIFAZ Y UNA CAPA EN LA CASA DE RUIZ...

RUIZ ES UN ANCIANO.



BIEN, TAMBIÉN HALLÉ ESAS DOS COSAS EN CASA DE USTED Y EN LA MÍA.



NOSOTROS NO PODEMOS SER. ¡BOBO!



NO, MI CAPITÁN. OTRA VEZ SE HA BURLADO DE NOSOTROS.



UN ATENTO MENSAJE
A PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS

La banderita  dentro del triángulo blanco que aparece en la parte superior izquierda de nuestras revistas es símbolo de calidad, moralidad y originalidad. En la edición de las revistas  ponemos especial cuidado a fin de que su contenido, tanto en las ideas como en la forma de expresarlas, esté apegado a la ética más estricta y constituya, a la vez, material de ameno entretenimiento, interesante lo mismo para niños y jóvenes, que para adultos.

aprenda DIBUJO

de HISTORIETAS,
CARICATURAS,
DIBUJOS ANIMADOS,
PUBLICIDAD, etc.

¡No importa su edad!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios agotadores y sin perder tiempo, dinero o energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, CREAR ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc., etc.

**GAÑE DINERO
MIENTRAS APRENDE**



Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero", donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a buen precio. Nosotros le indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

CURSO CONTROLADO



El Curso de Continental Schools está controlado y autorizado por la "ASSOCIATION OF HOME STUDY SCHOOLS" de Washington, D.C., de los Estados Unidos de Norteamérica. Garantía adicional de la probada efectividad de nuestro Curso y la alta eficacia de nuestra enseñanza.

Para aprender a
DIBUJAR
lo mejor es
CONTINENTAL



**MILES DE OPORTUNIDADES
PARA HOMBRES Y MUJERES**

Con el fantástico desarrollo de la Industria Editorial en toda América Latina, existe una demanda creciente de Dibujantes para HISTORIETAS, CARICATURAS y PUBLICIDAD. La Cinematografía y la Televisión —que está llegando ya a todos los rincones de América— requieren urgentemente más y más especialistas en Dibujos Animados para sus films recreativos o publicitarios. Las oportunidades de buenos empleos son ilimitadas. Prepárese Ud. también. En su propia casa y aprovechando sus momentos libres usted puede aprender a dibujar en poco tiempo y sin esfuerzo.

INSTALESE POR SU CUENTA

Haga lo que han hecho muchos de nuestros alumnos que se han instalado por su propia cuenta y ahora ganan mucho dinero creando historietas y colaborando desde su propia casa con diarios y revistas de todo el mundo.



ACTUE HOY MISMO

Solicite HOY MISMO nuestro interesante folleto en colores, donde se le brinda amplia y completa información acerca de las oportunidades que le ofrece el Dibujo. Vea cuán fascinante es nuestro FAMOSO SISTEMA DE ENSEÑANZA MANUAL y comprenderá el porqué de su éxito sin precedentes en los EE. UU. de Norteamérica.

GRATIS

Solicite Folleto ilustrado en colores, enviando este cupón hoy mismo.



Continental Schools, dept. M-68
1330 W. Olympic Blvd.
Los Angeles, California 90015, U.S.A.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov. Depart. o Estado _____

GRATIS!
Pida folletos

FUTBOL

Desfile de Equipos

¡Las fotografías de sus deportistas favoritos! Aparecen en todas las Revistas 



AMÉRICA — FERNANDO CUENCA FRIEDERICHSEN — A-2



TOLUCA — AMAURY EPAMINONDAS JUNQUEIRA — T-8



ORO — ERNESTO SÁNCHEZ BARBA — O-12



LEÓN — AMADOR FUENTES MARES — L-11

Recorte estas fotografías — **Péguelas** en el cuaderno correspondiente de la Colección **"MEMORIA DEPORTIVA"**. Hay un cuaderno para cada equipo.

Memoria Deportiva

ES UN OBSEQUIO DE



Y CONTIENE:

- ◆ ESPACIO PARA FOTOGRAFÍAS
- ◆ RÉCORD DE JUGADORES
- ◆ DATOS DEL EQUIPO
- ◆ ESPACIO PARA AUTÓGRAFOS



SEA USTÉD
EL MEJOR INFORMADO.
ACOMPÁÑESE
SIEMPRE DE SU

Memoria Deportiva

Si usted no ha recibido alguno de los cuadernos que forman la Colección **"MEMORIA DEPORTIVA"**, solicítelo gratuitamente en **Donato Guerra N° 9, México 1, D. F.** En el interior de la **República Mexicana** y en el **extranjero**, en el domicilio conocido de nuestro Distribuidor.